



Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols

Arxiu municipal

FONS JOAN BORDÀS SALELLAS

Arquitecte municipal i director de l'Escola
d'Arts i Oficis de Sant Feliu de Guíxols

1906 - 1960

Inventari



10. Fons personals

Darrera actualització: desembre 2008

DESCRIPCIÓ DEL FONS

IDENTIFICACIÓ

Codi de referència

CAT AMSFG 10 JBS

Títol

Fons Joan Bordàs Salellas

Data / es

1906 – 1960

Volum i suport

El conjunt abarca 0,22 m.l. (38 unitats documentals textuais i 46 fotografies) i 113 plànols, dibuixos i projectes de gran format.

CONTEXT

Nom del productor

Joan Bordàs Salellas

Història del productor

Figueres 1888 – Barcelona 1961. Arquitecte municipal i director de l'Escola d'Arts i Oficis de Sant Feliu de Guíxols. Joan Bordàs estudià la carrera d'arquitectura a Barcelona on obtingué el títol l'any 1910. L'any següent, pensionat per la Junta d'ampliació d'Estudis, marxà a l'Escola Espanyola de Roma juntament amb Quico Martorell i Ramon d'Alòs, membres de l'Institut d'Estudis Catalans. L'estada a Itàlia fou riquíssima i inspiradora per la seva doble professió de mestre de dibuix i d'arquitecte, ja que li va permetre entrar en contacte amb nombrosos tècnics que l'introduïren en el disseny tradicionalista de l'època. El 1912 va prendre possessió de la plaça de director i professor de l'Escola d'Arts i Oficis de Sant Feliu. El panorama que va trobar era més que deplorable, l'escola estava instal·lada en dues plantes de l'antic convent benedictí que no complien els mínims exigibles per poder acollir alumnes, dificultat que superaria amb el seu esperit emprenedor i incansable. El 1913 fou nomenat arquitecte assessor municipal per l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols, càrrec que va ocupar fins a la seva jubilació l'any 1955.

Podem dividir la feina com arquitecte de Joan Bordàs entre els projectes d'obres particulars i els treballs municipals. Entre les obres particulars cal esmentar la reforma i adequació del xalet de can Malionis al sector del Montjoi (1919), la fàbrica de La Suberina (1919 – 1920), o el casino El Guixolense al passeig del Mar (1930). En els treballs pel municipi cal remarcar la reforma de l'Hospital Municipal (1920 – 1922) o la construcció del Mercat Municipal (1927 – 1930). Joan Bordàs també fou l'autor del disseny de les fonts de la plaça del Monestir i de la placeta de Sant Joan (1932).

Acabada la Guerra Civil, Bordàs passa sense gaires problemes la depuració dels treballadors municipals, ja que continuà a Sant Feliu i conservà els seus càrrecs. De fet, amb l'alcalde Gandol (1939 – 1946), Bordàs portà a terme la reconstrucció i urbanització dels dos Passeigs i de gran part de la ciutat, que havia estat seriosament afectada pels bombardejos durant la guerra. El 1958 es jubilà del seu càrrec de Director de l'Escola d'Arts i Oficis.

Història arxivística

Les unitats documentals textuais així com les fotografies estaven en mans del senyor Enric Mateu Bordàs, nebot de Joan Bordàs, qui ho degué heretar directament del seu oncle, que morí solter. Per altra banda, els dibuixos i projectes que Joan Bordàs deixà a l'Escola de Belles Arts foren recollits pel senyor Pere Manera i Mayola, professor d'arts plàstiques, directament de les dependències de l'antiga escola –situada en un edifici annex al monestir– abans que fos enderrocada. Entre aquests dibuixos n'hi havia de barrejats alguns que corresponien a encàrrecs privats fets a Joan Bordàs com a arquitecte.

Dades sobre l'ingrés

A la dècada de 1970 el senyor Pere Manera, professor de l'Escola de Belles Arts de Sant Feliu de Guíxols féu donació a l'Arxiu Municipal de tres carpetes amb els dibuixos i projectes originals de Joan Bordàs que havia recollit de l'antic edifici de l'Escola de Belles Arts.

No es descarta que algun dels projectes realitzats per Bordàs per encàrrec privat ingressés barrejat amb la documentació que produí com a arquitecte municipal i que fou transferida a l'Arxiu dins del fons de l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols.

El 6 d'abril de 2006, el senyor Enric Mateu Bordàs va dipositar a l'Arxiu Municipal un conjunt de documentació del seu oncle, Joan Bordàs i Salellas format per documents personals, plànols, dibuixos i projectes, així com 46 fotografies.

CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

El fons abasta la documentació generada per Joan Bordàs en la seva època de formació, des de

1906 fins 1912. A partir del 1912 trobem documents bàsicament professionals, des del nomenament com a arquitecte municipal i el de director de l'Escola d'Arts i Oficis fins a correspondència sobre temes pedagògics. La documentació gràfica del fons comprèn des de treballs inicials, inclosos els efectuats en la seva època d'estada a Itàlia, fins els realitzats ja com arquitecte i com a professor de l'Escola de Belles Arts. Cal remarcar, ja dins l'època de la Guerra Civil, la presència de diversos llibres impresos sobre defensa passiva de la població, que Bordàs tenia en poder seu pel fet d'haver estat designat membre de la junta de defensa passiva local.

Sistema d'organització

El fons s'ha organitzat d'acord amb el quadre general de classificació de fons personals elaborat pel personal de l'Arxiu Municipal. Així mateix, s'ha separat clarament la documentació produïda per Joan Bordàs per encàrrec de privats, d'aquella altra que el mateix Bordàs va realitzar com a arquitecte municipal, de tal manera que aquesta darrera es troba tota dins del fons documental de l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols.

La classificació d'alguns plànols i dibuixos, especialment aquells que no tenen data, ha estat complexa i, fins a cert, punt arriscada, davant la dificultat de saber si corresponien a l'etapa de formació de Bordàs, a encàrrecs de tercers, o bé a obra pròpia creada amb finalitats artístiques.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

No es té constància de la realització d'intervencions d'avaluació, tria i eliminació.

Incrementos

No es té coneixement ni hi ha previsió de nous increments.

CONDICIONS D'ACCÉS I D'ÚS

Condicions d'accés

El fons és de lliure accés. La seva consulta es realitzarà d'acord amb el que estableix la legislació general sobre accés a la documentació i el Reglament de l'Arxiu Municipal de Sant Feliu de Guíxols.

Condicions de reproducció

De forma general, la reproducció de la documentació es regirà pel que estableix el Reglament de l'Arxiu Municipal de Sant Feliu de Guíxols. La reproducció dels documents del fons, atesa la seva

consideració d'obres de creació, queda sotmesa a les disposicions contingudes a la Llei de Propietat Intel·lectual i a la resta de normativa legal que regula els drets d'autor.

Llengües i escriptures dels documents

Castellà i català.

Característiques físiques i requeriments tècnics

No existeixen.

Instruments de descripció

Es disposa d'un inventari del fons en paper i en base de dades Acces, amb una descripció de les unitats documentals. Per tal de millorar el resultat de les cerques, sovint la descripció de les unitats documentals s'acompanya amb una relació de descriptors lliures dels principals noms de persones, institucions i llocs que apareixen esmentats en el text.

DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Existència i localització dels originals

Dipositats a l'Arxiu Municipal de Sant Feliu de Guíxols.

Existència i localització de reproduccions

No es té constància de l'existència de reproduccions.

Documentació relacionada

L'Arxiu conserva diversos projectes i plànols signats per Joan Bordàs dins del fons de l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols, corresponents a la seva activitat d'arquitecte municipal. El Museu Municipal conserva diverses aquarel·les i olis originals de Joan Bordàs. És probable que hi hagi més obra de creació de Bordàs (dibuixos, etc) ens mans de terceres persones que eren amigues seves o per a les quals realitzà encàrrecs professionals.

Bibliografia

- ALEMANY, Sílvia [et al.]. *L'Escola de Belles Arts. Josep Berga i Boada. Joan Bordàs i Salellas*. Sant Feliu de Guíxols: Ajuntament, 2006.

- BUSSOT LIÑÓN, Gerard. *Carrers, cases i arquitectes. Sant Feliu de Guíxols, dels inicis fins el 1931*, Sant Feliu de Guíxols: Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols; Diputació de Girona, 2000, p.144 – 145.
- JIMÉNEZ, Àngel. “Joan Bordàs i Salellas (Figueres 1888 – Barcelona 1961)”, a *Informatiu de l'Arxiu i Museu de Sant Feliu de Guíxols*, núm. 23, Sant Feliu de Guíxols: Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols, novembre 1995, p.14.
- JIMÉNEZ, Àngel. “De l'arquitecte municipal Joan Bordàs i Salellas (1888 – 1961). Als quaranta anys de la seva mort”, a *L'Arjau. Informatiu de l'àrea de patrimoni cultural*, núm. 41, Sant Feliu de Guíxols: Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols, novembre 2001, p. 28 – 33.
- MATEU BORDÀS, Enric. “Joan Bordàs i Salellas. Assaig biogràfic”, a *L'escola de Belles Arts. Josep Berga i Boada / Joan Bordàs i Salellas*, Sant Feliu de Guíxols: Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols; Diputació de Girona, 2006, p. 55 – 61.
- SERRA TEIXIDOR, Jordi. “Un article de Joan Bordàs a la *Pàgina Artística de la veu*”, a *L'escola de Belles Arts. Josep Berga i Boada / Joan Bordàs i Salellas*, Sant Feliu de Guíxols: Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols; Diputació de Girona, 2006, p. 47 – 53.

CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data

Descripció i classificació a nivell d'unitat documental elaborada per Josep Auladell Payró el 2007.
 Descripció a nivell de fons realitzada per Josep Auladell Payró el desembre de 2008.

Fonts

Per a la descripció de l'àrea de context s'ha utilitzat la informació continguda en les referències citades a l'apartat de *Bibliografia*. Per les dades de l'ingrés vegeu “Darreres donacions a l'arxiu” a *L'Arjau*, núm. 54, p. 9.

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

1. IDENTIFICACIÓ I ACREDITACIONS

1.1. ACREDITACIÓ CIVIL I SERVEI MILITAR	1911 – 1924	p. 8
1.2. ESCOLARITZACIÓ I TITULACIONS ACADÈMIQUES	1906 – 1913	p. 8
1.3. CURRÍCULUM I RECONeixEMENT PÚBLIC	1907	p. 9

2. ACTIVITAT SOCIAL I POLÍTICA

2.1. CORRESPONDÈNCIA PERSONAL	1911 / 1960	p. 9
-------------------------------	-------------	------

3. ACTIVITAT PROFESSIONAL I ECONÒMICA

3.1. PRODUCCIÓ	1911 / 1928	p. 11
3.2. CONTRACTES I ENCÀRRECS	1918 – 1951	p. 11

4. ACTIVITAT INTEL·LECTUAL I CREATIVA

4.1. FORMACIÓ	1902 – 1912	p. 13
4.2. OBRA		
4.2.1. OBRA LITERÀRIA	1908 / 1958	p. 15
4.2.2. OBRA GRÀFICA	1910 – 1945	p. 15

5. COL·LECCIONS

5.1. BIBLIOTECA I HEMEROTECA	1922 – 1938	p. 17
5.2. ALTRES	1936	p. 17

INVENTARI

1. IDENTIFICACIÓ I ACREDITACIONS

1.1. ACREDITACIÓ CIVIL I SERVEI MILITAR

ACREDITACIÓ DE JOAN BORDÀS DELS TRENS ITALIANS (AMB FOTOGRAFIA)	1911 - 1916	CARNET	JBS0002
ACREDITACIÓ DE JOAN BORDÀS I SALELLAS PER A L'ENTRADA GRATUÏTA ALS MUSEUS PROPIETATS DEL MUNICIPI DE ROMA DEL 04/12/1911 AL 03/12/1912 <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN</i>	1911 - 1912	CARNET	JBS0003
ACREDITACIÓ DE JOAN BORDÀS DEL MINISTERI D'INSTRUCCIÓ PÚBLICA D'ITALIÀ PER A L'ENTRADA A MUSEUS, GALERIES, MONUMENTS, ETC. (AMB FOTOGRAFIA) <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN DIRECCIÓ GENERAL D'ANTIGUITATS I BELLES ARTS ITÀLIA</i>	1911 - 1912	CARNET	JBS0001
PASSAPORT MILITAR PER ESTAR 1 ANY A ROMA (ITALIA) PER AMPLIACIÓ D'ESTUDIS <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN BARCELONA</i>	1911 - 1911	PASSAPORT	JBS0029
LLICÈNCIA ABSOLUTA DEL SERVEI MILITAR DE JOAN BORDÀS I SALELLAS (19/07/1924) <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN BARCELONA</i>	1924 - 1924		JBS0030

1.2. ESCOLARITZACIÓ I TITULACIONS ACADÈMIQUES

CERTIFICAT DE MATRICULACIÓ A DIVERSES ASIGNATURES DE LA CARRERA D'ARQUITECTURA <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN ESCOLA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA BARCELONA</i>	1906 - 1907	CERTIFICAT	JBS0031
DIPLOMA DE "APLICACIÓ SOBRESALIENTE" DE L'ESCOLA SUPERIOR D'ARTS, INDÚSTRIA I BELLES ARTS DE BARCELONA PER JOAN BORDÀS I SALELLAS (28/03/1909) <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN ESCOLA SUPERIOR D'ARTS, INDÚSTRIES I BELLES ARTS BARCELONA</i>	1907 - 1908	DIPLOMA	JBS0036
CERTIFICAT DEL TÍTOL D'ARQUITECTE DE L'ESCOLA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA A NOM DE JOAN BORDÀS I SALELLAS, SIGNAT PEL DIRECTOR LLUÍS DOMENECH I MUNTANER. (28/01/1913) <i>DOMENECH I MUNTANER, LLUÍS BORDÀS I SALELLAS, JOAN ESCOLA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA BARCELONA</i>	1913 - 1913		JBS0032

1.3. CURRÍCULUM I RECONeixEMENT PÚBLIC

DIPLOMA DE L'ATENEU CATALANISTA DE SANT ANDREU DE PALOMAR PER UN TREBALL D'AQUAREL·LES (01/01/1907)	1907 - 1907	DIPLOMA	JBS0037
<i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN ATENEU CATALANISTA DE SANT ANDREU DE PALOMAR BARCELONA</i>			

2. ACTIVITAT SOCIAL I POLÍTICA

2.1. CORRESPONDÈNCIA PERSONAL

CARTA DE LA "JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES CIENTIFICAS" CONCEDINT A JOAN BORDÀS UNA PENSIÓ PER AMPLIACIÓ D'ESTUDIS A LA "ESCUELA DE ROMA" (ITALIA).	1911 - 1911	CARTA	JBS0027
<i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN JUNTA PARA LA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS MADRID</i>			
CARTA DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA AMB EL NOMENAMENT DE JOAN BORDÀS COM A PROFESSOR - DIRECTOS DE L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SNAT FELIU DE GUÍXOLS (04/11/1912)	1912 - 1912	CARTA	JBS0008
<i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN DIPUTACIÓ DE GIRONA GIRONA</i>			
CARTA DE LA "JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES CIENTIFICAS" CONCEDINT UNA PRORROGA A LA PENSIÓ PER ESTUDIS DE JOAN BORDÀS	1912 - 1912	CARTA	JBS0028
<i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN JUNTA PARA LA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS MADRID</i>			
CARTA DE L'AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS AMB EL NOMENAMENT DE JOAN BORDÀS COM ARQUITECTE MUNICIPAL. (01/03/1913)	1913 - 1913	CARTA	JBS0009
<i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS SANT FELIU DE GUÍXOLS</i>			
CARTA DE L'AJUNTAMENT DE SNAT FELIU DE GUÍXOLS AMB INVITACIÓ PER L'INAUGURACIÓ DE LA VITRINA MELÉ EN EL MUSEU MUNICIPAL. (07/09/1920).	1920 - 1920	CARTA	JBS0010
<i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS SANT FELIU DE GUÍXOLS</i>			
CARTA DEL PRESIDENT DE LA MANCOMUNITAT DE CATALUNYA, ALFONS SALA ARGEMÍ, EN AGRAÏMENT PER LA FELICITACIÓ DE JOAN BORDÀS PEL SEU NOMENAMENT (14/02/1924)	1924 - 1924	CARTA	JBS0033
<i>MANCOMUNITAT DE CATALUNYA BARCELONA</i>			
CARTA DEL CONSELL DE PEDAGOGIA DEL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT AL DIRECTOR DE L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SANT FELIU DE GUÍXOLS REFERENT ALS RETOLS EN CATALÀ I CASTELLÀ (09/05/1924)	1924 - 1924	CARTA	JBS0011
<i>MANCOMUNITAT DE CATALUNYA BARCELONA</i>			
CARTA DEL CONSELL DE PEDAGOGIA DEL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT AL DIRECTOR DE L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE	1924 - 1924	CARTA	JBS0012

SANT FELIU DE GUÍXOLS REFERENT AL DECRET DEL 26/04/1924
QUE REGULA L'UTILITZACIÓ DE LA BANDERA ESPANYOLA ELS DIES
FESTIUS (28/04/1924)

MANCOMUNITAT DE CATALUNYA BARCELONA

CARTA DEL CONSELL DE PEDAGOGIA DEL DEPARTAMENT 1924 - 1924 CARTA JBS0013
D'ENSENYAMENT AL DIRECTOR DE L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE
SANT FELIU DE GUÍXOLS REFERENT A L'ORDRE DEL GOVERN CIVIL
SOBRE L'OBLIGATORIETAT DE L'ENSENYAMENT EN CASTELLÀ
(24/01/1924)

MANCOMUNITAT DE CATALUNYA BARCELONA

CARTA DE LA "JUNTA ORGANIZADORA DEL MONUMENTO 1926 - 1926 CARTA JBS0034
NACIONAL AL EXCMO. MARQUES DE ESTELLA" AMB SOL·LICITUD
D'AJUT

ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SANT FELIU DE GUÍXOLS SANT FELIU DE GUÍXOLS

CARTA DEL GOVERN DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA AL 1933 - 1933 CARTA JBS0035
DIRECTOR DE L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SANT FELIU DE
GUÍXOLS AMB SOL·LICITUD DE DADES (PRESSUPOSTOS,
DESPESES, ETC.)

BORDÀS I SALELLAS, JOAN CONSELL DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA

CARTA DEL CONSELLER DE CULTURA DE LA GENERALITAT AL 1933 - 1933 CARTA JBS0006
DIRECTOR DE L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SANT FELIU DE
GUÍXOLS PER COMUNICAR LA MORT DEL PRESIDENT MACIÀ AMB
CONTESTACIÓ (ESBORRANY?) DE JOAN BORDÀS AL DARRERA.
(25/12/1933)

BORDÀS I SALELLAS, JOAN GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA

CARTA DEL CONSELLER D'INSTRUCCIÓ DE LA GENERALITAT EN 1934 - 1934 CARTA JBS0007
AGRAÏMENT PER LES MOSTRES DE CONDOL DE JOAN BORDÀS I
L'ESCOLA PER LA MORT DEL PRESIDENT MACIÀ. (08/01/1934)

BORDÀS I SALELLAS, JOAN GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA

CARTA DEL CONSELLER DE CULTURA DE LA GENERALITAT, LLUÍS 1935 - 1935 JBS0005
DURAN, A JOAN BORDÀS REFERENT A LA INTERVENCIÓ DE LA
GENERALITAT A L'ESCOLA D'ARTS DE SANT FELIU. (22/08/1935)

DURAN I VENTURA, LLUÍS BORDÀS I SALELLAS, JOAN GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA

CONVOCATORIA DE L'AJUNTAMENT DE GUÍXOLS A JOAN BORDÀS 1937 - 1937 JBS0026
COM A ARQUITECTE ASSESSOR PER A LA CONSTITUCIÓ DE LA
JUNTA DE DEFENSA PASSIVA LOCAL (25/08/1937)

BORDÀS I SALELLAS, JOAN CONSELL MUNICIPAL GUÍXOLS SANT FELIU DE GUÍXOLS

CARTA DE L'AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS EN 1960 - 1960 CARTA JBS0025
AGRAÏMENT PER LA DONACIÓ A L'ARXIU MUNICIPAL DE
PERGAMINS, LLIBRES I DOCUMENTS FETA PER JOAN BORDÀS
SALELLAS

BORDÀS I SALELLAS, JOAN AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS SANT FELIU DE GUÍXOLS

3. ACTIVITAT PROFESSIONAL I ECONÒMICA

3.1. PRODUCCIÓ

REVISTA "OPTALMOLOGIA". ELS DIBUIXOS D'ORNAMENT, CAPÇALERA DE REVISTA, LLETRES D'INICI, ETC. SÓN FETS I SIGNATS PER JOAN BORDÀS I SALELLAS, EXCEPTE ALGUNS SIGNATS "FB" OBRA DEL SEU GERMÀ, OPTALMOLEG, FRANCISCO BORDÀS I SALELLAS.

BARRAQUER, JOSE A. BORDÀS I SALELLAS, JOAN BORDÀS I SALELLAS, FRANCISCO

1911 - 1912

REVISTA

JBS0023

FULLET DE L'EXPOSICIÓ PROVINCIAL ESCOLAR D'ARTS (OCTUBRE 1928) DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA, AMB REFERÈNCIA A L'ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

BORDÀS I SALELLAS, JOAN ROMAGUERA, GERTRUDIS ESCOLA D'ARTS I OFICIS DE SANT FELIU DE GUÍXOLS

1928 - 1928

FULLET

JBS0004

3.2. CONTRACTES I ENCÀRRECS

PROJECTE PER A L'EDIFICI DEL SALVAMENT. PLÀNOL DE LA FAÇANA [s.d.] PROJECTE PL. 4. 5 2407

PROPOSTA PER A DISSENY D'UN LLUM DE FERRO FORJAT [s.d.] DIBUIX PL. 4. 2 2350

DETALL DE LA PORTA DE LA CASA CIBILS [s.d.] DIBUIX PL. 4. 2 2343

PROJECTE PER A UNA REIXA "R.G" [s.d.] DIBUIX PL. 4. 2 2323

PROJECTE O PLÀNOL D'UNA HABITACIÓ [s.d.] DIBUIX PL. 4. 2 2336

PROJECTE PER A UNA PORTA [s.d.] DIBUIX PL. 4. 2 2321

PROJECTE DE MOBLES PER A UN MENJADOR [s.d.] PROJECTE PL. 4. 2 2354

DETALL DE LA LLAR DE FOC I DEL MENJADOR DE LA CASA DE DON EUSEBIO ANDREU DE BARCELONA 1918 - 1918 DIBUIX PL. 4. 2 2321

PLÀNOL DE CONJUNT DE L'HOSPITAL PROVINCIAL DE LLEIDA 1918 - 1918 PROJECTE PL. 4. 5 2411

PLÀNOL DELS EDIFICIS DE L'HOSPITAL PROVINCIAL DE LLEIDA 1918 - 1918 PROJECTE PL. 4. 6 2412

DIBUIX ARTÍSTIC DEL CONJUNT DE L'HOSPITAL PROVINCIAL DE LLEIDA 1918 - 1918 PROJECTE PL. 4. 6 2413

REPRESENTACIÓ DE LA FAÇANA D'UNA ESGLÉSIA . PROJECTE PER A PERE RIUS (PER A LA RESTAURACIÓ DE L'ERMITA DE SANT ELM?) 1920 - 1920 DIBUIX PL. 4. 2 2335

PROJECTE DE TEMPLET PER A LA CASA DE PERE RIUS 1920 - 1920 DIBUIX PL. 4. 2 2347

PROJECTE DE PORTA DE FERRO FORJAT PER A LA CASA RIUS	1920 - 1920	DIBUIX	PL. 4. 2	2346
PROJECTE PER A DISSENY D'UNA PORTA DE FERRO FORJAT AMB LES INICIALS DE PERE RIUS, PER A LA SEVA CASA	1920 - 1920	DIBUIX	PL. 4. 2	2348
PROJECTE PER AL DISSENY D'UNA BARANA D'ESCALA. EL CROQUIS ÉS DE JOAN BORDÀS I EL DIBUIX DE CAMILO BASCAL	1921 - 1921	PROJECTE	PL. 4. 2	2342
PROJECTE PER A LA CONSTRUCCIÓ DELS BANYS DE SANT ELM	1922 - 1922	PROJECTE	PL. 4. 2	2353
PROJECTE DELS BANYS DE SANT ELM. CÀLCULS DE LA VOLTA, MURS I FONAMENTS DE LA PISCINA	1922 - 1922	PROJECTE	PL. 4. 3	2433
PROJECTE PER A LA CONSTRUCCIÓ D'UN TEMPLET ALS BANYS DE SANT ELM	1923 - 1923	PROJECTE	PL. 4. 4	2393
FAÇANA DE LA CASA DE JOAN BARTRA	1925 - 1925	DIBUIX	PL. 4. 2	2344
PROJECTE PER A UNA REIXA AMB L'ANY 1941	[1940]	DIBUIX	PL. 4. 2	2324
ESCULTURA DE LA VERGE MARIA	1940 - 1940	DIBUIX	PL. 4. 1	2424
PROJECTE PER A L'ALTAR DE L'ESGLÉSIA DE SANT FELIU DE GUÍXOLS	1940 - 1942	PROJECTE	PL. 4. 5	2406
PROJECTE PER A GRADERIA DE L'ALTAR DE L'ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT FELIU DE GUÍXOLS	1941 - 1941	PROJECTE	PL. 4. 4	2388
REPRESENTACIÓ D'UNA LLAR DE FOC I D'UN MENJADOR AMB UNA LLAR DE FOC	1943 - 1943	DIBUIX	PL. 4. 2	2320
CROQUIS O PROJECTE PER AL DISSENY D'UNA CADIRA PER A LA CASA FERRÉ	1944 - 1944	DIBUIX	PL. 4. 2	2340
PROJECTE DE REFORMA DE L'HOTEL MURLÀ	1946 - 1946	PROJECTE	PL. 4. 5	2405
PROJECTE PER A LA CONSTRUCCIÓ D'UN MAGATZEM PER A LA FÀBRICA DE DISCOS DE BOMBI Y SOLER S. A.	1946 - 1946	PROJECTE	PL. 4. 3	2355
PROJECTE PER A UNA NOVA UBACIÓ DE LA CASETA DEL BOT DE SALVAMENT DE NÀUFRAGS	1947 - 1947	PLÀNOL	PL. 4. 4	2378
PROJECTE PER A LA CONSTRUCCIÓ D'UNA CÀMARA PER A L'ASSECAT PER A LA FÀBRICA DE SURO ILECO, PROPIETAT DE JOAQUIM MASSA.	1951 - 1951	PROJECTE	PL. 4. 3	2357
PROJECTE PER A LA CONSTRUCCIÓ D'UNA CÀMARA PER A L'ASSECAT PER A LA FÀBRICA DE SURO ILECO, PROPIETAT DE JOAQUIM MASSA.	1951 - 1951	PROJECTE	PL. 4. 3	2356

4. ACTIVITAT INTEL·LECTUAL I CREATIVA

4.1. FORMACIÓ

EXERCICIS DIBUIX ESCOLA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA. ESTEREOTOMIA DE LA PEDRA, FUSTA I FERRO. NÚMS. 1-11	[s.d.]	EXERCICIS DIBUIX	PL. 4. 1	2417
DIBUIX LINEAL. PROBLEMA NÚM. 16, ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE BARCELONA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2312
DETALL DEL TEMPLE DE JÚPITER A EGINA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2330
EXERCICI DE DIBUIX OMBRA D'UNA ESGLÉSIA. FAÇANA PRINCIPAL I POSTERIOR. NÚMS. 1-2	[s.d.]	EXERCICIS DIBUIX	PL. 4. 1	2418
REPRESENTACIÓ DEL SEPULCRE DE SANTES CREUS	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2318
REPRESENTACIÓ DEL TRAÇAT DE LA VOLUTA JÒNICA, CAPITELLS	1902 - 1902	DIBUIX	PL. 4. 1	2313
REPRESENTACIÓ DE BLAT I ORDI	1903 - 1903	DIBUIX	PL. 4. 2	2341
REPRESENTACIÓ DEL DETALL D'UNA COLUMNA DEL PALAU DE RAMSES III A MEDINET ABOU	1904 - 1904	DIBUIX	PL. 4. 2	2329
PROBLEMES DE DIBUIX ESCOLA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA. PERSPECTIVA I OMBRES. NÚMS. 1-18	1905 - 1906	EXERCICIS DIBUIX	PL. 4. 1	2416
EXERCICIS I PROBLEMES DE DIBUIX DE L'ESCOLA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA. OMBRES, PERSPECTIVA I GNOMÒNICA. NÚMS. 1 A 60	1905 - 1906	EXERCICIS DIBUIX	PL. 4. 1	2415
EXERCICI DE DIBUIX PERSPECTIVA CAVALLERA DEL TEMPLE DE LA FORTUNA VIRIL	1906 - 1906	EXERCICIS DIBUIX	PL. 4. 1	2419
DIBUIX LINEAL, PROBLEMA NÚ. 29 ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE BARCELONA	1906 - 1906	DIBUIX	PL. 4. 1	2314
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA D'UN MONJO	1906 - 1906	DIBUIX	PL. 4. 1	2311
CROQUIS I REPRESENTACIÓ DE LA FAÇANA D'UNA ESGLÉSIA	1907 - 1907	DIBUIX	PL. 4. 1	2304
TEMPLE ROMÀ DE POMPEIA	1907 - 1907	DIBUIX	PL. 4. 2	2429
CÚPULA ROMÀNICA DE SALAMANCA ANOMENADA TORRE DEL GALL	1907 - 1907	DIBUIX	PL. 4. 2	2427
DIBUIX AMOR	1908 - 1908	DIBUIX	PL. 4. 1	2420
CROQUIS PER AL DISSENY D'UNA PEÇA DE FERRO FORJAT	1908 - 1909	DIBUIX	PL. 4. 2	2349

PROJECTE PER A UN PANY DE FERRO FORJAT	1908 - 1908	DIBUIX	PL. 4. 2	2352
PROJECTE PER A UNA ESGLÉSIA. FAÇANA, PLANTA I SECCIÓ	1909 - 1909	PROJECTE	PL. 4. 2	2428
REPRESENTACIÓ D'UN SEPULCRE DEL MONESTIR DE POBLET	1910 - 1910	DIBUIX	PL. 4. 2	2319
REPRESENTACIÓ DEL DETALL DE LA FAÇANA D'UNA ESGLÉSIA	1910 - 1910	DIBUIX	PL. 4. 2	2316
FAÇANA ESGLÉSIA	1910 - 1910	DIBUIX	PL. 4. 1	2423
CANALS DE TERRA CUITA DE POMPEIA	[ca. 1911]	DIBUIX	PL. 4. 2	2430
REPRESENTACIÓ DE LA FAÇANA D'UN EDIFICI DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2296
REPRESENTACIÓ D'UN DETALL DE L'ARC DE CONSTANTÍ DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2289
REPRESENTACIÓ D'UN TEMPLET I UNA FONT DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2297
REPRESENTACIÓ D'UN DETALL DE LA CAPELLA SIXTINA DE ROMA AMB AUTORITZACIÓ DEL MUSEI E GALLERIE PONTIFICIE	1911 - 1912	DIBUIX	PL. 4. 1	2283
REPRESENTACIÓ DE LA CÚPULA DE SANT PERE DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2294
REPRESENTACIÓ DE LA FAÇANA D'UN EDIFICI DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2293
REPRESENTACIÓ DE LA CÚPULA DE SANT PERE DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2292
REPRESENTACIÓ D'UN TEMPLET DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2291
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA DEL PALAU MASSINY DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2290
REPRESENTACIÓ DE PART DE LA CIUTAT DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2285
REPRESENTACIÓ D'UN EDIFICI DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2286
REPRESENTACIÓ D'UN TEMPLET DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2291
REPRESENTACIÓ DEL PALAU MASSINY DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2284
REPRESENTACIÓ D'UN TEMPLET DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2288
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA I UNA FAÇANA D'UN EDIFICI DE ROMA	1911 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2287
PROPOSTA DE RECONSTRUCCIÓ DE LA CASA ROMANA DE PANSÀ, 1912 - 1912 A POMPEIA	1912 - 1912	DIBUIX	PL. 4. 2	2351

REPRESENTACIÓ D'UN DETALL D'UNA PORTA DE LA BASÍLICA DE SANT PERE DE ROMA	1912 - 1912	DIBUIX	PL. 4. 1	2298
---	-------------	--------	----------	------

4.2. OBRA

4.2.1. OBRA LITERÀRIA

MANUSCRIT "UN QÜENTO PER LA MERCEDES" DE JOAN BORDÀS EN PAPER DEL "CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA"	[s.d.]	MANUSCRIT		JBS0015
---	--------	-----------	--	---------

MANUSCRIT DE JOAN BORDÀS "LES NOVES CANSONS" AMB PROLEG DE CARLES PI I SUNYER.	[s.d.]	MANUSCRIT		JBS0021
--	--------	-----------	--	---------

RECALL DE MANUSCRITS DE JOAN BORDÀS SOTA EL NOM "GLOSES D'ISTIU I ALTRES" <i>BORDÀS I SALELLAS, JOAN</i>	1908 - 1909	MANUSCRIT		JBS0014
---	-------------	-----------	--	---------

LLISTAT MANUSCRIT D'ARTICLES PUBLICATS A "LA VEU DE L'EMPORDA" SOTA EL NOM GÈNERIC DE "JORNADES D'ITALIA"	1958 - 1958	LLISTAT		JBS0024
---	-------------	---------	--	---------

4.2.2. OBRA GRÀFICA

EX LIBRIS "E"	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2279
---------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS "H" I FIGURA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2274
------------------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS "N" FIGURA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2273
----------------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS "U"	1910 - 1910	DIBUIX	PL. 4. 1	2276
---------------	-------------	--------	----------	------

EX LIBRIS "Y"	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2277
---------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS DIVERSOS	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2278
--------------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS DIVERSOS	1909 - 1909	DIBUIX	PL. 4. 1	2272
--------------------	-------------	--------	----------	------

EX LIBRIS ARTES DEL LIBRO	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2422
---------------------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS JOSEP PIJOAN	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2271
------------------------	--------	--------	----------	------

EX LIBRIS MERCÈ NICOLAU I MUNCHEN	1910 - 1911	DIBUIX	PL. 4. 1	2421
-----------------------------------	-------------	--------	----------	------

EX LIBRIS RAMON D'ALÒS	1912 - 1912	DIBUIX	PL. 4. 1	2275
------------------------	-------------	--------	----------	------

EX LIBRIS CAU FERRAT	1920 - 1920	DIBUIX	PL. 4. 1	2280
----------------------	-------------	--------	----------	------

RETRAT AMB UN BUST D'HOME	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2325
FIGURA MASCULINA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2431
RETRAT AMB UN BUST DE DONA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2326
PAISATGE TEORIA DE LES OMBRES	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2331
CROQUIS REPRESENTANT UNA PORTA I UNA FAÇANA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2334
REPRESENTACIÓ D'UNA FONT I D'UN JARDÍ	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2299
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2328
RETRAT D'HOME	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2338
REPRESENTACIÓ DE LA FAÇANA D'UN EDIFICI	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2306
FIGURA MASCULINA	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2426
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA AMB FORMA D'HOME	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 2	2327
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA I UNA FAÇANA D'UN EDIFICI	[s.d.]	DIBUIX	PL. 4. 1	2295
LLIBRET AMB DIBUIXOS: "COSES DE LA CIUTAT DE GIRONA DIBUIXADES PER EN JOAN BORDÀS EN EL MES DE JUNY DE L'ANY 1912" (CATEDRAL DE GIRONA, SANT PERE DE GALLIGANS, ETC...)	1912 - 1912	LLIBRE		JBS0022
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA, ESTUDI DEL GUIX	1917 - 1917	DIBUIX	PL. 4. 1	2300
REPRESENTACIÓ D'UN LLEÓ, ESTUDI DEL GUIX	1917 - 1917	DIBUIX	PL. 4. 1	2302
RETRAT D'HOME	1917 - 1917	DIBUIX	PL. 4. 2	2337
REPRESENTACIÓ D'UN GOS	1917 - 1917	DIBUIX	PL. 4. 1	2308
RETRAT D'UN NEN	1917 - 1917	DIBUIX	PL. 4. 1	2309
REPRESENTACIÓ D'UNA ESCULTURA D'UNS ÀNGELS	1917 - 1917	DIBUIX	PL. 4. 1	2310
REPRESENTACIÓ DE LA FAÇANA D'UNA ESGLÉSIA	1920 - 1920	DIBUIX	PL. 4. 1	2303
REPRESENTACIÓ DE LA PORTALADA D'UNA ESGLÉSIA	1921 - 1921	DIBUIX	PL. 4. 1	2305
REPRESENTACIÓ D'UNA PORTA AMB UNA DONA	1922 - 1922	DIBUIX	PL. 4. 2	2345
REPRESENTACIÓ DE L'ESCUT DE SANT FELIU DE GUÍXOLS	1928 - 1928	DIBUIX	PL. 4. 2	2315

REPRESENTACIÓ DE LA PORTA FERRADA, PORTALADA DEL MONESTIR	1933 - 1933	DIBUIX	PL. 4. 1	2281
AUTORETRAT DE JOAN BORDÀS	1933 - 1933	DIBUIX	PL. 4. 1	2282
CARTELL PUBLICITARI PER A ELECCIONS	1936 - 1936	DIBUIX	PL. 4. 2	2317
DECORACIÓ	1936 - 1936	DIBUIX	PL. 4. 2	2425
DIBUIX RECREANT LA TRANSFORMACIÓ DE LA RAMBLA VIDAL EN BULEVARD	1940 - 1940	DIBUIX	PL. 4. 2	2333
RETRAT DE DONA "F. A. DIECO LASERNA"	1944 - 1944	DIBUIX	PL. 4. 2	2339
REPRESENTACIÓ D'UN GAT I UN JARDÍ	1945 - 1945	DIBUIX	PL. 4. 1	2307

5. COL·LECCIONS

5.1. BIBLIOTECA I HEMEROTECA

LLIBRE "NORMES GENERALS I INSTRUCCIONS TÈCNIQUES" <i>JUNTA DE DEFENSA PASSIVA DE CATALUNYA GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA</i>	[s.d.]	LLIBRE		JBS0018
LLIBRE "DICTAMEN" DEL COL·LEGI D'ADVOCATS DE BARCELONA RELATIU A LA CONCESSIÓ DELS TELEFONS DE LES 4 PROVINCIES MANCOMUNADES. <i>PUIG I CADAVALCH, JOSEP IL·LUSTRE COL·LEGI D'ADVOCATS DE BARCELONA MANCOMUNITAT DE CATALUNYA BARCELONA</i>	1922 - 1922	LLIBRE		JBS0020
LLIBRE "INSTRUCCIONS SOBRE DEFENSA PASSIVA DE LA POBLACIÓ CIVIL PER AL CAS D'ATAC AMB GASSOS" <i>CONSELL DE SANITAT DE GUERRA GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA</i>	1936 - 1936	LLIBRE		JBS0017
LLIBRE "DEFENSA PASSIVA ANTIAEREA. REFUGIOS" <i>MUÑOZ DIEZ, M. AJUNTAMENT DE BARCELONA BARCELONA</i>	1937 - 1937	LLIBRE		JBS0016
LLIBRE "QUELCOM SOBRE AGRESSIUS QUIMICS" DE LA SECRETARIA DE SANITAT I SERVEIS "Z" <i>JUNTA DE DEFENSA PASSIVA DE CATALUNYA GENERALITAT DE CATALUNYA BARCELONA</i>	1938 - 1938	LLIBRE		JBS0019

5.2. ALTRES

IMPRÈS DEL "CONSELL DE SANITAT DE GUERRA" DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA PELS EXAMENS MÈDICS EN ELS AJUNTAMENTS. <i>CONSELL DE SANITAT DE GUERRA GENERALITAT DE CATALUNYA</i>	1936 - 1936	IMPRÈS		JBS0038
--	-------------	--------	--	---------